**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**Тлянадинская основная общеобразовательная школа**

**Принята на методическом совете**

**совете:**

**(Протокол от № )**

**Утверждена: /Магомедов М.М.**

**(Приказ от № )**

**Рабочая программа**

**основного общего образования**

**по русскому языку**

**на 2020-2025 годы.**

**Тлянада 2021**

**Рабочая программа по русскому языку 5-9 классы ФГОС**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2011), а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2011) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011».

Реализация учебной программы обеспечивается учебниками: **Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций**. В 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 5-е изд. – М.: Просвещение, 2015; **Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций**. В 2 частях. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 7-е изд. – М.: Просвещение, 2016, **Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций**. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. / - 4-е изд. – М.: Просвещение, 2017, **Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций**. / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова/– М.: Просвещение, 2018, **Русский язык. 8 класс.** **Учебник для общеобразовательных организаций**./ С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков и др./ - М.: Просвещение, 2019. **Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций**. / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова/– М.: Просвещение, 2019, **Русский язык. 9 класс.** **Учебник для общеобразовательных организаций**./ С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков и др./ - М.: Просвещение, 2019, включёнными в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

**Количество учебных часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Класс | Количество часов |
| 1 | 5 | 175 |
| 2 | 6 | 210 |
| 3 | 7 | 157 |
| 4 | 8 | 105 |
| 5 | 9 |  |

**Планируемые результаты освоения русского языка**

**в 5 классе**

**Язык - важнейшее средство общения. (3 ч.)**

**Ученик 5 класса научится:**

1. различать функции языка в жизни человека;
2. отличать письменное общение от устного;
3. определять единицы языка и их роль в языке;
4. соблюдать нормы речевого этикета.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1. определять разновидности речи: устная – письменная; по стилю: разговорная, научная, художественная;
2. устно воспроизводить лингвистический текст;
3. опознавать языковые единицы;
4. работать с книгой.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем. (25 ч.)**

**Ученик 5 класса научится:**

1. видеть структуру слова, условные обозначения его частей, отличия морфемы от слога;
2. основным орфографическим нормам русского литературного языка (в пределе программы начальной школы);
3. отличать служебные части речи от самостоятельных;
4. понимать сущность изученных частей речи;
5. видеть особенности текста.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1. принципы выделения частей речи;
2. основные понятия: однокоренные слова, орфограмма ;
3. опознавательные признаки орфограмм , типы орфограмм , условия выбора орфограмм.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (32 ч.)**

**Ученик 5 класса научится:**

1. определять языковые, синтаксические единицы, их признаки;
2. видеть опознавательные признаки употребления знаков препинания.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1. находить, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, анализировать изученные синтаксические конструкции;
2. находить изученные смысловые отрезки, требующие выделения знаками препинания;
3. ставить знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.(16 ч.)**

**Ученик 5 класса научится:**

1.видеть особенности фонетической и графической системы русского языка,

русской звучащей речи, особенности ее обозначения на письме, изменение звуков в речевом потоке;

2.определять сущность понятий «звук» и «буква»; их разграничение;

3. применять орфоэпические нормы русского литературного языка.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1.слышать и анализировать устную речь, звуки русского языка;

2.производить фонетический и орфографический разбор слова.

**Лексика. Культура речи.(13 ч.)**

**Ученик 5 класса научится:**

1. рассуждать о лексике как о словарном составе, совокупности слов данного языка;
2. о слове как об основной единице языка, об отличии от других языковых единиц;
3. определять лексические группы слов.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (22 ч.)**

**Ученик 5 класса научится:**

1. понимать предмет изучения орфографии;
2. видеть место орфограммы в слове, ее функцию;
3. опознавать признаки орфограмм.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1. выяснять существенные признаки орфограммы.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (57 ч.)**

**Имя существительное**

**Ученик 5 класса научится:**

1.определять значение, основные грамматические признаки и синтаксическую роль имени существительного.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1.анализировать имя существительное с учетом совокупности признаков;

2. определять морфологические признаки путем сопоставления слов и форм, выделяя в слове морфемы – носители морфологических значений

**Имя прилагательное**

**Ученик 5 класса научится:**

1. определять морфологические признаки имени прилагательного (морфологические категории);
2. определять синтаксическую роль прилагательного в предложении;
3. распознавать лексико-семантические группы имен прилагательных;
4. видеть правила орфографии и морфологические нормы русского литературного языка; - орфоэпические нормы в краткой форме прилагательных.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1. распознавать слово как часть речи;

2. анализировать имя прилагательное с учетом совокупности признаков;

3. определять морфологические признаки путем сопоставления слов и форм, выделяя в слове морфемы.

**Глагол**

**Ученик 5 класса научится:**

1. определять морфологические признаки глагола (морфологические категории);
2. видеть синтаксическую роль глагола в предложении.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1. распознавать слово как часть речи;
2. анализировать глагол с учетом совокупности признаков;
3. определять морфологические признаки путем сопоставления слов и форм, выделяя в слове морфемы.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (7ч.)**

**Ученик 5 класса научится:**

1. понимать назначение языка в обществе;
2. различать разделы о языке и изучаемые в них единицы языка.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

1.устанавливать связи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом;

2. классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам;

3. определять морфологические признаки частей речи;

4. классифицировать члены предложения;

5. правильно расставлять знаки препинания в предложении.

**Планируемые результаты освоения курса русского языка 5 класса**

**Ученик 5 класса научится:**

определять основные изученные в основной общей школе языковые явления, речеведческие понятия, орфографические и пунктуационные правила, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

- производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с их содержанием и стилем создаваемого текста;

- определять стиль и тип текста;

 - соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По о р ф о г р а ф и и. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слова.

Правильно писать изученные в 5 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По п у н к т у а ц и и. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными в 5 классе пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения

**Личностными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, твор­ческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грам­матических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных ис­точников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести - самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания, стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной дея­тельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекват­но формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;

- соблюде­ние основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её со­держания, языкового оформления;

-умение находить грамма­тические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совер­шенствовать и редактировать собственные тексты;

-умение выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предме­там, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждени­ях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения программы по русскому (родному) языку яв­ляются:

1) представление об основных функциях языка, о роли рус­ского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж­национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитар­ных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистиче­ский, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистического, официально-де­лового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и осо­бенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лекси­ки и фразеологии русского языка, основными нормами русско­го литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грам­матическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ского, морфемного, словообразовательного, лексического, мор­фологического), синтаксического анализа предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к опре­делённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета

5 класс (175ч.)

**Язык - важнейшее средство общения.(3)**

**Вспоминаем, повторяем, изучаем. (21+4)**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и,у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимение: 1,2 и 3 лица.

Глагол: лицо, время, число, род; правописание гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спр.; буква ь во 2 лице единственного числа глаголов. Правописание -тся ,-ться в глаголах; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. Текст. Тема  
текста.Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (26+6)**

Основные синтаксические понятия: словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. + 1 ч -уроки развития речи

Предложение: простое предложение, виды простых предложений по цели высказывания. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания.

Грамматическая основа предложения.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная часть слова. Однокоренные слова. Основа и окончание в словах. Нулевое окончание. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Морфемный разбор. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание чередующихся гласных о-а в корнях лаг-лож, раст-рос. Буквы о и е после шипящих в корне. Буквы ы - и после ц.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.(11+5)**

Звук как единица языка. Звуки речи. Ударение. Гласные и согласные, ударные и безударные, твердые и мягкие, глухие и звонкие. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпический словарь. Графика как раздел науки о языке. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Типы текстов. Повествование. Описание.

**Лексика. Культура речи.(9+4)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Создание текста на основе исходного, его членение.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (18+4)**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределённая форма глагола. Правописание -тся,-ться в глаголах. Совершенный и несовершенный вид глагола; спряжение глагола; 1 и 2 спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов. Правописание не с глаголами.

Понятие о рассказе. Рассказ по сюжетным картинкам.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (44+13)**

**Имя существительное.(16+7)**

Имя существительное как часть речи. Существительные одушевленные и неодушевленные. Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. Род существительных. Три склонения имен существительных. Морфологический разбор.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия,-ий,-ие. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Доказательства в объяснении и рассуждении.

**Имя прилагательное. (7+2)**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение прилагательных по родам, падежам и числам. Описание животного. Структура текста данного жанра.

**Глагол. (21+4)**

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Нераспространённые и распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение и знаки препинания при нём.

Сложное предложение. Наличие двух и более основ как признак сложного предложения. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед а, но, что, чтобы, потому что, который, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Письмо как разновидность текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе. (7)**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| 1 | Язык – важнейшее средство общения. | 3 |
| 2 | Вспоминаем, повторяем, изучаем. | 25 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 32 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 16 |
| 5 | Лексика. Культура речи. | 13 |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи. | 22 |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. | 57 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного материала. | 7 |
| ИТОГО |  | 175 |

**Календарно-тематическое планирование**

**по русскому языку (5 класс)**

**Всего 175 часов (5 часов в неделю)**

**Учебник « Русский язык». Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Кол-во часов | Дата | | Примечания |
| план | факт |
|  | **Язык- важнейшее- средство общения.** | **(2 +1)** |  |  |  |
| 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное | 1 |  |  |  |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке | 1 |  |  |  |
| 3 | *р/р. Стили речи* | 1 |  |  |  |
|  | **Вспоминаем, изучаем, повторяем** | **(21+4)** |  |  |  |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |  |  |  |
| 5 | Орфограмма. | 1 |  |  |  |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 8 | Правописание проверяемых согласных в  корне слова Правописание непроверяемых согласных в корне слова.. | 1 |  |  |  |
| 9 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |  |  |  |
| 10 | Буквы и, у, а после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь | 1 |  |  |  |
| 12 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |  |  |  |
| 13 | *р/р.*Что мы знаем о тексте | 1 |  |  |  |
| 14-15 | *р/р.Обучающее изложение (по Г.Скребицкому, (упр. 70))* | 2 |  |  |  |
| 16 | Части речи | 1 |  |  |  |
| 17 | Глагол | 1 |  |  |  |
| 18 | Тся и ться в глаголах | 1 |  |  |  |
| 19 | *р/р.*Тема текста | 1 |  |  |  |
| 20 | Личные окончания глаголов | 1 |  |  |  |
| 21 | Имя существительное | 1 |  |  |  |
| 22 | Имя прилагательное | 1 |  |  |  |
| 23-24 | *р/р. Сочинение по картине. Описание картины Подготовка к сочинению*  *( А. Пластов «Летом»)* | 2 |  |  |  |
| 25 | Местоимение | 1 |  |  |  |
| 26 | *р/р.*Основная мысль текста. | 1 |  |  |  |
| 27 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 28 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** | **(26+6)** |  |  |  |
| 29 | Синтаксис. Пунктуация | 1 |  |  |  |
| 30 | Пунктуация как раздел науки о языке | 1 |  |  |  |
| 31 | Словосочетание | 1 |  |  |  |
| 32 | Разбор словосочетания | 1 |  |  |  |
| 33 | Предложение | 1 |  |  |  |
| 34 | *р/р.Сжатое изложение по упр. 144* | 2 |  |  |  |
| 35 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  |
| 36 | Восклицательные предложения. | 1 |  |  |  |
| 37 | *р/р.Сочинение на тему*  *«Памятный день в школе »* | 1 |  |  |  |
| 38 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |  |  |  |
| 39 | Сказуемое | 1 |  |  |  |
| 40 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  |
| 41 | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 |  |  |  |
| 42 | Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 |  |  |  |
| 43 | Определение | 1 |  |  |  |
| 44 | Обстоятельство | 1 |  |  |  |
| 45 | Закрепление темы «Второстепенные члены предложения» | 1 |  |  |  |
| 46 | Предложения с однородными членами | 1 |  |  |  |
| 47 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |  |  |  |
| 48 | Обобщающие слова при однородных членах | 1 |  |  |  |
| 49 | Предложения с обращениями | 1 |  |  |  |
| 50 | *р/р.Письмо* | 1 |  |  |  |
| 51 | Синтаксический разбор простого предложения.  Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 |  |  |  |
| 52 | Простые и сложные предложения | 1 |  |  |  |
| 53 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 |  |  |  |
| 54 | Прямая речь. | 1 |  |  |  |
| 55 | Диалог. | 1 |  |  |  |
| 56-57 | *р/р.Сжатое изложение (по Е. Мурашовой)* | 2 |  |  |  |
| 58 | Повторение изученного в разделе «Синтаксис.Пунктуация. Культура речи» | 1 |  |  |  |
| 59 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 60 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.** | **(11+5)** |  |  |  |
| 61 | Фонетика.Гласные звуки | 1 |  |  |  |
| 62 | Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие | 1 |  |  |  |
| 63-64 | Р/РПовествование. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский.«Шкатулка») | 2 |  |  |  |
| 65 | Согласные звонкие и глухие | 1 |  |  |  |
| 66 | Графика. Алфавит | 1 |  |  |  |
| 67 | *р/р.Описание предмета. Сочинение-описание* | 1 |  |  |  |
| 68 | Обозначение мягких согласных с помощью мягкого знака | 1 |  |  |  |
| 69 | Двойная роль букв е. ё, ю, я, | 1 |  |  |  |
| 70 | Орфоэпия | 1 |  |  |  |
| 71 | Фонетический разбор слова. | 1 |  |  |  |
| 72-73 | Р/Р Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой.«Цветы, фрукты, птица») | 2 |  |  |  |
| 74 | Повторение темы «Фонетика. Орфоэпия. Графика». | 1 |  |  |  |
| 75 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 76 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Лексика. Культура речи** | **(9+ 4)** |  |  |  |
| 77 | Слово и его лексическое значение. | 1 |  |  |  |
| 78 | Однозначные и многозначные слова | 1 |  |  |  |
| 79 | Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  |  |
| 80 | Омонимы | 1 |  |  |  |
| 81 | Синонимы | 1 |  |  |  |
| 82-83 | Р/Р Сочинение по картине (И.Грабарь. «Февральская лазурь») | 2 |  |  |  |
| 84 | Антонимы | 1 |  |  |  |
| 85-86 | Р/Р Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег») | 2 |  |  |  |
| 87 | Повторение по теме «Лексика» | 1 |  |  |  |
| 88 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 89 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Морфемика. орфография. Культура речи.** | **(18+4)** |  |  |  |
| 90 | Понятие о морфеме. Изменение и образование слов. | 1 |  |  |  |
| 91 | Окончание | 1 |  |  |  |
| 92 | Основа слова | 1 |  |  |  |
| 93 | Корень слова | 1 |  |  |  |
| *94* | *р/р.Рассуждение* | 1 |  |  |  |
| 95 | Суффикс | 1 |  |  |  |
| 96 | Приставка | 1 |  |  |  |
| 97 | *р/р.Выборочное изложение с изменением лица* | 1 |  |  |  |
| 98 | Чередование звуков. Беглые гласные | 1 |  |  |  |
| 99 | Варианты морфем | 1 |  |  |  |
| 100 | Морфемный разбор слова | 1 |  |  |  |
| 101 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 |  |  |  |
| 102 | Буквы з и сна конце приставок | 1 |  |  |  |
| 103 | Буквы о –а в корне лаг - лож | 1 |  |  |  |
| 104 | Буквы о-а в корне раст-рос | 1 |  |  |  |
| 105 | Буквы о-е после шипящих в корне | 1 |  |  |  |
| 106 | Буквы и-ы после ц | 1 |  |  |  |
| 107 | Повторение темы «Морфемика. Орфография. Культура речи». | 1 |  |  |  |
| 108 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 109 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  |  |
| 110-111 | Р/Р Сочинение по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине» | 2 |  |  |  |
|  | **Морфология.Оорфография. Культура речи** | **(44+13)** |  |  |  |
|  | **Имя существительное** | **(16+7)** |  |  |  |
| 112 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 113 | *р/р Доказательства в рассуждении* | 1 |  |  |  |
| 114 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 |  |  |  |
| 115 | Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных | 1 |  |  |  |
| 116 | Род имён существительных | 1 |  |  |  |
| 117 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 |  |  |  |
| 118-119 | Р/Р Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница») | 2 |  |  |  |
| 120 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 |  |  |  |
| 121 | Три склонения имён существительных | 1 |  |  |  |
| 122 | Падеж имён существительных | 1 |  |  |  |
| 123-124 | Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в ед. числе. | 2 |  |  |  |
| 125-126 | *р/р.Изложениес изменением лица* | 2 |  |  |  |
| 127 | Множественное число имён существительных | 1 |  |  |  |
| 128 | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  |
| 129 | Повторение темы «Имя существительное» | 1 |  |  |  |
| 130-131 | Р/Р Подготовка к сочинению по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье») | 2 |  |  |  |
| 1132 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |  |  |  |
| 133 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 134 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Имя прилагательное** | (**7+2)** |  |  |  |
| 135 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 136 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 |  |  |  |
| 137-138 | *р/р.Описание животного* | 2 |  |  |  |
| 139 | Имена прилагательные полные и краткие |  |  |  |  |
| 140 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |  |  |  |
| 141 | Обобщение по теме «Имя прилагательное | 1 |  |  |  |
| 142 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 143 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
|  | **Глагол** | (**21+4)** |  |  |  |
| 144 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  |
| 145 | Не с глаголами | 1 |  |  |  |
| 146 | *р/р.Рассказ* | 1 |  |  |  |
| 147 | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |  |
| 148 | Правописание тся и ться в глаголах | 1 |  |  |  |
| 149-150 | Виды глагола. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида | 2 |  |  |  |
| 151-152 | Буквы е-и в корнях с чередованием | 2 |  |  |  |
| 153 | *р/р.Невыдуманный рассказ (о себе)* | 1 |  |  |  |
| 154 | Время глагола. Прошедшее время | 1 |  |  |  |
| 155 | Настоящее время | 1 |  |  |  |
| 156 | Будущее время | 1 |  |  |  |
| 157 | Спряжение глаголов | 1 |  |  |  |
| 158 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 |  |  |  |
| 159-160 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 2 |  |  |  |
| 161 | Морфологический разбор глаголов | 1 |  |  |  |
| 162-163 | Р/Р Изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт») | 2 |  |  |  |
| 164 | Мягкий знак после шипящих во 2-м лице единственного числа | 1 |  |  |  |
| 165 | Употребление времён | 1 |  |  |  |
| 166 | Повторение и обобщение по теме «Глагол» | 1 |  |  |  |
| 167 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 168 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного** | (**7)** |  |  |  |
| 169 | Разделы науки о языке | 1 |  |  |  |
| 170 | Орфограммы в приставках и корнях | 1 |  |  |  |
| 171 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 |  |  |  |
| 172 | Употребление букв *ъ* и *ь* | 1 |  |  |  |
| 173 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | 1 |  |  |  |
| 174 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 175 | Работа над ошибками диктанта | 1 |  |  |  |

**Планируемые результаты освоения русского языка**

**в 6 классе**

**Язык. Речь. Общение (2)**

**Повторение изученного в 5 классе (15 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1. видетьособенности образования гласных и согласных звуков;

2. понимать определения морфем;

3.понимать определения частей речи;

4.анализировать орфографические правила, изученные в 5 классе;

5. распознавать особенности стилей речи, сферу употребления, типичную ситуацию речевого общения;

6. распознавать определения простых и сложных предложений;

7. определять правила постановки знаков препинания в сложных и простых предложениях, при обращении, прямой речи.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1.делать фонетический разбор слова, соблюдать основные правила литературного произношения, пользоваться орфографическим словарём;

2.производить морфемный разбор, пользоваться словарём морфемных моделей слов;

3. применять орфографические правила на практике;

4. группировать слова по общности морфемных признаков;

5. создавать тексты различных типов речи, опознавать стили речи;

6. создавать диалоги и правильно их оформлять;

7. применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении.

**Текст (7 ч. )**

**Ученик 6 класса научится:**

1. определять признаки текста.

2. различать виды смысловых связей в тексте.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

**1.** доказать, что представленный набор предложений – текст;

2.составлять собственный текст на заданную тему.

3. анализировать и строить тексты, связывая предложения с помощью цепной и параллельной связи.

**Лексика. Культура речи (18 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1.определять понятие лексикологии как раздела науки о языке;

2. давать определения синонимов, антонимов, омонимов, однозначных и многозначных слов, прямого и переносного значения слова;

3. распознавать какие бывают словари;

4. давать определение профессиональных слов;

5.понимать нормы употребления диалектной лексики;

6. давать определения жаргонизмов, понимать сферу их употребления;

7. распознавать нейтральную и стилистически окрашенную лексику;

8. давать определение заимствованных и исконно –русских слов;

9.определять фразеологизмов, их основные признаки, роль в обогащении речи;

10 видеть особенности повествования как типа речи.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1.пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, составлять словарную статью;

2.находить профессиональные слова в тексте, объяснять использование их в художественных произведениях;

3.отличать жаргонизмы от других слов;

4. пользоваться словарями иностранных слов;

5. определять значение фразеологизмов, употреблять их в речи с целью её обогащения;

6. определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.словарем иностранных слов.

**Фразеология. Культура речи (4ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1.определять понятие лексикологии как раздела науки о языке;

2. давать определения синонимов, антонимов, омонимов, однозначных и многозначных слов, прямого и переносного значения слова;

3. распознавать какие бывают словари;

4. давать определение профессиональных слов;

5.понимать нормы употребления диалектной лексики;

6. давать определения жаргонизмов, понимать сферу их употребления;

7. распознавать нейтральную и стилистически окрашенную лексику;

8. давать определение заимствованных и исконно –русских слов;

9.определять фразеологизмов, их основные признаки, роль в обогащении речи;

10 видеть особенности повествования как типа речи.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1.пользоваться толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, составлять словарную статью;

2.находить профессиональные слова в тексте, объяснять использование их в художественных произведениях;

3.отличать жаргонизмы от других слов;

4. пользоваться словарями иностранных слов;

5. определять значение фразеологизмов, употреблять их в речи с целью её обогащения;

6. определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.словарем иностранных слов.

**Словообразование. Орфография. Культура речи. (25 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1.определять морфемы;

2. определять основные способы образования слов в русском языке;

3.понимать структурные особенности описания, особенности сложного плана;

4. правильно писать корни с чередованием гласных о – а;

5. определять условия выбора букв И-Ы после приставок на согласные;

6. правильно писать приставки пре и при;

7.правильно образовывать сложные слова;

8. писать сочинения по картинам.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1. производить словообразовательный разбор;

2. пользоваться словообразовательным словарем;

3.составлять сложный план к сочинению;

4.согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени;

5. грамотно писать слова с изученными орфограммами, замечать орфограммы и объяснять их правописание;

6.писать сочинение-описание пейзажа.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (128 ч.)**

**Имя существительное (28 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1. распознавать разносклоняемые существительные;

2. определять несклоняемые существительные, употреблять их в косвенных падежах;

3. делать морфологический разбор имени существительного;

4. распознавать существительные общего рода;

5. делать выбор слитного или раздельного написания не с существительными;

6. образовывать существительные с помощью суффиксов-ек и –ик, делать правильный выбор этих суффиксов;

7. правильно писать гласных о- е после шипящих в суффиксах существительных.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1. правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя;

2. правильно употреблять в речи несклоняемые существительные;

3.правильно согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода;

4.употреблять значение суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное, уменьшительно- ласкательное);

5. правильно применять правило о правописании не с существительными.

**Имя прилагательное (29 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1. определять степени сравнения имён прилагательных;

2.делить прилагательные на разряды (качественные,

относительные и притяжательные прилагательные);

3. делать морфологический разбор прилагательного;

4.определять условия выбора написания не с именами прилагательными;

5. определять условия выбора о-е в суффиксах прилагательных после шипящих и ц;

6. определять условия выбора одной и двух букв н в суффиксах прилагательных;

7. определять условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различать слитное и раздельное написание слов.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1. правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения прилагательных;

2. употреблять в речи прилагательные е в переносном значении;

3. правильно писать не с прилагательными, гласные в окончаниях прилагательных, суффиксы прилагательных, сложные прилагательные.

**Имя числительное (19 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1. видеть признаки числительного как части речи, отличать числительные от других частей речи;

2.понимать правило о правописании мягкого знака на конце и в середине числительных;

3.определять разряды количественных числительных, особенности их склонения;

4. распознавать функции, состав дробных числительных, особенности их склонения; значение собирательных числительных;

5. изменять порядковые числительные, согласовывать их с существительными, определять синтаксическую роль в предложении, назначение в речи;

6. делать морфологический разбор имени числительного.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1. употреблять числительное для обозначения дат, правильно употреблять числительное ДВОЕ, ТРОЕ, ОБА, ОБЕ в сочетании с существительным;

2. выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного;

3. правильно писать и употреблять падежные формы числительных, обозначающие целые числа;

4. правильно употреблять в речи дробные и собирательные числительные;

5. уметь правильно строить публичное выступление, пересказывать исходный текст с цифровым материалом.

**Местоимение (24 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1. анализировать местоимения как часть речи, определять их роль как средства связи предложений в тексте, синтаксическую функцию местоимений;

2. распознавать разряды местоимений;

3. правильно писать неопределённые и отрицательные местоимения;

4. различать морфологические признаки местоимения.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1. употреблять личные местоимения 3 лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения, правильно использовать местоимение как средство связи предложений и частей текста;

2. находить условия выбора дефисного написания и написания с не неопределённых местоимений;

3. правильно писать отрицательные местоимения;

4. создавать текст в соответствии с замыслом, композицией, основной мыслью.

**Глагол (28 ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1.распознавать наклонения глагола, их грамматические значения;

2. видеть особенности изменения разноспрягаемых глаголов;

3. определять переходные и непереходные глаголы;

4. понимать значения, выражаемые безличными глаголами;

5. узнавать о способах образования глаголов;

6.видеть строение и языковые особенности рассказа на основе услышанного.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1. употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений;

2.образовывать и употреблять формы трёх наклонений;

3. определять переходность и непереходность глаголов;

4. писать правильно окончания и суффиксы глаголов;

5. уметь составлять рассказ на основе услышанного, пересказывать по сюжетным картинкам, с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (11ч.)**

**Ученик 6 класса научится:**

1. видеть назначение языка в обществе;
2. определять разделы о языке и изучаемые в них единицы языка;
3. видеть взаимосвязь языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом;
4. видеть взаимосвязь орфографии со всеми разделами науки о языке;
5. применять правила пунктуации на синтаксической основе;
6. понимать речеведческие понятия.

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

1.устанавливать связи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом;

2. классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам;

3. определять морфологические признаки частей речи;

4. классифицировать члены предложения;

5. правильно расставлять знаки препинания в предложении.

**Содержание 6 класс (210ч.)**

**Язык. Речь. Общение (2)**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

**Повторение изученного в 5 классе (14+1)**

Фонетика. Орфоэпия. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Текст (7)**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.

**Лексика. Культура речи (14+4)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Новые слова. Устаревшие слова. Словари.

**Фразеология. Культура речи (4ч.)**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

**Словообразование. Орфография. Культура речи. (23+2)**

1. Повторение пройденного по теме «Словообразование» в 5 классе. Основные способы словообразования. Правописание чередующихся гласных в корнях с чередованием КАС, КОС. Правописание приставок ПРЕ,ПРИ .Буквы Ы-И после приставок на согласную.

Сложные слова. Правописание соединительных О-Е. Сложносокращенные слова.

2.Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Умение пользоваться словообразовательным словарем.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Имя существительное (26+2)**

1. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Образование существительных. НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах ЕК, Ик. Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах ОК, ЕК, ОНК,ОНОК. Согласные Ч и Щ в суффиксах ЧИК, ЩИК.

2. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные , умение правильно согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (белоручка, сирота…). Умение употреблять значение суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное, уменьшительно- ласкательное)

**Имя прилагательное (26+3)**

1. Повторение пройденного об имени существительном в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные.

Степени сравнения имен прилагательных, образование степеней сравнения. Образование прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.; правописание гласных и согласных в суффиксах . АН(ЯН) , ИН, ОН(ЕН) в именах прилагательных. Слитное , дефисное и раздельное написание прилагательных.

2.Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных. Соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения прилагательных. Умение употреблять в речи прилагательные е в переносном значении.

**Имя числительное (19ч.)**

1. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях числительных ; буква Ь в середине и на конце порядковых числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

2.Умение употреблять числительное для обозначения дат, правильно употреблять числительное ДВОЕ, ТРОЕ, ОБА, ОБЕ в сочетании с существительным.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного(минут пять, километров десять…)

3.Публичное выступление- призыв , его структура, языковые особенности.

Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

**Местоимение (21+3)**

1. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксом –ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ и после приставки КОЕ-. НЕ в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ.

2.Умение употреблять личные местоимения 3 лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимение как средство связи предложений и частей текста.

3. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод) , языковые особенности.

**Глагол (26 +2)**

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Наклонения глагола: повелительное, изъявительное, условное. Раздельное написание частицы Б и БЫ с глаголами в условном наклонении. Буква Ь в глаголах повелительного наклонения. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах –ОВА, -ЕВА, - ИВА, -ЫВА.

2.Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму(инфинитив) в значении разных наклонений.

3.Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

**Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (11ч.)**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Язык. Речь. Общение | 2 |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе | 15 |
| 3 | Текст | 7 |
| 4 | Лексика. Культура речи | 18 |
| 5 | Фразеология. Культура речи | 4 |
| 6 | Словообразование. Орфография. Культура речи | 25 |
|  | **Морфология. Орфография. Культура речи.** |  |
| 7 | Имя существительное | 28 |
| 8 | Имя прилагательное | 29 |
| 9 | Имя числительное | 19 |
| 10 | Местоимение | 24 |
| 11 | Глагол | 28 |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах | 11 |
| Итого: | | 210 |

**Календарно- тематическое**

**планирование по русскому языку 6 класс**

**Всего 210 часов (6 часов в неделю)**

**Учебник « Русский язык». Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | | **Примечания** |
| **План** | **Факт** |
|  | **Язык. Речь. Общение (2ч)** |  |  |  |  |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | 1 |  |  |  |
| 2 | Язык, речь, общение. Ситуация общения | 1 |  |  |  |
|  | **Повторение изученного в 5 классе (14+1)** |  |  |  |  |
| 3 | Фонетика. Орфоэпия | 1 |  |  |  |
| 4 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов | 1 |  |  |  |
| 5 | Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика» | 1 |  |  |  |
| 6 | Части речи. Морфологический разбор | 1 |  |  |  |
| 7 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 |  |  |  |
| 8 | **р/р.** «Интересная встреча» (по упр. 38) | 1 |  |  |  |
| 9 | Проверочная работа по теме «Части речи» | 1 |  |  |  |
| 10 | Словосочетание | 1 |  |  |  |
| 11 | Простое предложение. | 1 |  |  |  |
| 12 | Знаки препинания в конце и внутри простого предложения | 1 |  |  |  |
| 13 | Сложное предложение.  Запятые в сложном предложении | 1 |  |  |  |
| 14 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 |  |  |  |
| 15 | Прямая речь и диалог | 1 |  |  |  |
| 16 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 17 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
|  | **Текст (7ч)** |  |  |  |  |
| 18 | Текст, его особенности | 1 |  |  |  |
| 19 | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | 1 |  |  |  |
| 20 | Начальные и конечные предложения текста | 1 |  |  |  |
| 21 | Ключевые слова | 1 |  |  |  |
| 22 | Основные признаки текста | 1 |  |  |  |
| 23 | Текст и стили речи | 1 |  |  |  |
| 24 | Официально-деловой стиль речи | 1 |  |  |  |
|  | **Лексика. Культура речи (14+4)** |  |  |  |  |
| 25-26 | Слово и его лексическое значение | 2 |  |  |  |
| 27 | Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение» | 1 |  |  |  |
| 28 | ***р/р Собирание материала к сочинению*** | 1 |  |  |  |
| 29 | ***р/р Сочинение по картине*** | 1 |  |  |  |
| 30 | Общеупотребительные слова | 1 |  |  |  |
| 31 | Профессионализмы | 1 |  |  |  |
| 32 | Диалектизмы | 1 |  |  |  |
| 33 | р/р Подготовка к сжатому изложению (по упр. 119) | 1 |  |  |  |
| 34 | р/р Сжатое изложение | 1 |  |  |  |
| 35-36 | Исконно русские и заимствованные слова | 2 |  |  |  |
| 37 | Новые слова | 1 |  |  |  |
| 38 | Устаревшие слова | 1 |  |  |  |
| 39 | Словари | 1 |  |  |  |
| 40 | Семинар «Как это по-русски?» | 1 |  |  |  |
| 41 | Повторение темы «Лексика» | 1 |  |  |  |
| 42 | Контрольная работа по теме «Лексика» | 1 |  |  |  |
|  | **Фразеология. Культура речи (4ч)** |  |  |  |  |
| 43 | Фразеологизмы | 1 |  |  |  |
| 44 | Сфера употребления фразеологизмов | 1 |  |  |  |
| 45 | Источники появления фразеологизмов | 1 |  |  |  |
| 46 | Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи» | 1 |  |  |  |
|  | **Словообразование. Орфография. Культура речи (23+2)** |  |  |  |  |
| 47 | Морфемика и словообразование | 1 |  |  |  |
| 48 | Словообразующие части слова | 1 |  |  |  |
| 49 | Описание помещения | 1 |  |  |  |
| 50 | Основные способы образования слов в русском языке. | 1 |  |  |  |
| 51 | Практикум по теме «Основные способы образования слов» | 1 |  |  |  |
| 52 | Этимология слов | 1 |  |  |  |
| 53 | Контрольный урок по теме «Морфемика и словообразование» | 1 |  |  |  |
| 54 | ***Систематизация материалов к сочинению. Сложный план*** | 1 |  |  |  |
| 55 | Буквы О-А в корне КАС-КОС | 1 |  |  |  |
| 56 | Буквы О-А в корне ГАР-ГОР | 1 |  |  |  |
| 57 | Буквы О-А в корне ЗАР-ЗОР | 1 |  |  |  |
| 58 | Буквы И-Ы после приставок | 1 |  |  |  |
| 59 | Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ | 1 |  |  |  |
| 60 | Приставки с неясным значением | 1 |  |  |  |
| 61 | Практикум по теме «Правописание приставок» | 1 |  |  |  |
| 62 | Систематизация материалов по теме | 1 |  |  |  |
| 63 | Соединительные О-Е в сложных словах | 1 |  |  |  |
| 64 | Сложносокращенные слова | 1 |  |  |  |
| 65 | ***р/р Подготовка к сочинению*** | 1 |  |  |  |
| 66 | ***р/р Сочинение по картине*** | 1 |  |  |  |
| 67 | Морфемный и словообразовательный разбор (практикум) | 1 |  |  |  |
| 68-69 | Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | 2 |  |  |  |
| 70 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 71 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
|  | **Морфология. Орфография. Культура речи.** |  |  |  |  |
|  | **Имя существительное (26+2)** |  |  |  |  |
| 72 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 73 | Морфологические признаки имен существительных | 1 |  |  |  |
| 74 | Употребление имен существительных в речи | 1 |  |  |  |
| 75 | Разносклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  |
| 76 | Буква Е в суффиксе ЕН существительных на -мя | 1 |  |  |  |
| 77 | Русские имена | 1 |  |  |  |
| 78-79 | Несклоняемые имена существительные | 2 |  |  |  |
| 80 | Род несклоняемых имён существительных | 1 |  |  |  |
| 81 | Имена существительные общего рода | 1 |  |  |  |
| 82 | Практикум по теме | 1 |  |  |  |
| 83 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |  |  |  |
| 84 | Повторение пройденного | 1 |  |  |  |
| 85 | **Диктант** | 1 |  |  |  |
| 86 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 87 | НЕ с существительными | 1 |  |  |  |
| 88 | Отличие приставки НЕ и части корня | 1 |  |  |  |
| 89 | Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик, -щик | 1 |  |  |  |
| 90 | р/р Подготовка к сочинению-описанию впечатлений (по упр. 284) | 1 |  |  |  |
| 91 | р/р Сочинение-описание впечатлений (по упр. 284) | 1 |  |  |  |
| 92 | Гласные в суффиксах существительных ек-ик | 1 |  |  |  |
| 93-94 | Гласные о-е после шипящих в суффиксах существительных | 2 |  |  |  |
| 95 | Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов имён существительных» | 1 |  |  |  |
| 96-97 | Повторение по теме» Имя существительное» | 2 |  |  |  |
| 98 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 99 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
|  | **Имя прилагательное(26+3)** |  |  |  |  |
| 100 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 101 | Роль имен прилагательных в речи | 1 |  |  |  |
| 102 | Описание природы | 1 |  |  |  |
| 103 | Степени сравнения имен прилагательных | 1 |  |  |  |
| 104 | Практикум по теме « Степени сравнения имён прилагательных» | 1 |  |  |  |
| 105 | Повторение | 1 |  |  |  |
| 106 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 1 |  |  |  |
| 107 | Р/Р Сочинение- описание местности | 1 |  |  |  |
| 108 | Относительные прилагательные | 1 |  |  |  |
| 109 | **р/р** Подготовка к изложению | 1 |  |  |  |
| 110 | **р/р** Выборочное изложение | 1 |  |  |  |
| 111 | Притяжательные прилагательные | 1 |  |  |  |
| 112 | Морфологический разбор прилагательного | 1 |  |  |  |
| 113 | Проверочная работа по теме «Разряды имён прилагательных по значению» | 1 |  |  |  |
| 114 | Не с прилагательными | 1 |  |  |  |
| 115 | Повторение правописания не с прилагательными | 1 |  |  |  |
| 116 | Буквы о-ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных | 1 |  |  |  |
| 117 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | 1 |  |  |  |
| 118 | Повторение правописания  одной и двух букв н в суффиксах прилагательных | 1 |  |  |  |
| 119 | **Р/р** Описание игрушки | 1 |  |  |  |
| 120 | Различение на письме суффиксов –к и -ск | 1 |  |  |  |
| 121-122 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | 2 |  |  |  |
| 123 | Проверочная работа по темам «Правописание суффиксов прилагательных», «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных» | 1 |  |  |  |
| 124-125 | Обобщающие уроки по теме «Имя прилагательное» | 2 |  |  |  |
| 126 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 127 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 128 | Публичное выступление на тему «Народные промыслы» | 1 |  |  |  |
|  | **Имя числительное (19ч.)** |  |  |  |  |
| 129 | Имя числительное как часть речи | 1 |  |  |  |
| 130 | Простые и составные числительные | 1 |  |  |  |
| 131 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | 1 |  |  |  |
| 132 | Практикум по теме «Имя числительное» | 1 |  |  |  |
| 133 | Порядковые числительные | 1 |  |  |  |
| 134 | Разряды количественных числительных | 1 |  |  |  |
| 135-136 | Числительные, обозначающие целые числа | 2 |  |  |  |
| 137 | Практикум по теме «Склонение числительных» | 1 |  |  |  |
| 138 | Дробные числительные | 1 |  |  |  |
| 139 | Собирательные числительные | 1 |  |  |  |
| 140 | Практикум по теме | 1 |  |  |  |
| 141 | Проверочная работа по теме «Имя числительное» | 1 |  |  |  |
| 142 | Морфологический разбор имени числительного | 1 |  |  |  |
| 143-144 | Обобщающие уроки по теме «Имя числительное» | 2 |  |  |  |
| 145 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 146 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 147 | Публичное выступление на тему «Берегите природу» | 1 |  |  |  |
|  | **Местоимение(21+3)** |  |  |  |  |
| 148 | Местоимение как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 149-150 | Личные местоимения | 2 |  |  |  |
| 151 | Возвратное местоимение себя | 1 |  |  |  |
| 152 | Р/Р Рассказ по сюжетным рисункам | 1 |  |  |  |
| 153 | Вопросительные местоимения | 1 |  |  |  |
| 154 | Относительные местоимения | 1 |  |  |  |
| 155 | Неопределенные местоимения | 1 |  |  |  |
| 156 | Практикум по теме | 1 |  |  |  |
| 157 | Отрицательные местоимения | 1 |  |  |  |
| 158 | Практикум по теме | 1 |  |  |  |
| 159 | Притяжательные местоимения | 1 |  |  |  |
| 160 | Особенности употребления притяжательных местоимений в речи | 1 |  |  |  |
| 161 | Рассуждение | 1 |  |  |  |
| 162 | Указательные местоимения | 1 |  |  |  |
| 163 | Определительные местоимения | 1 |  |  |  |
| 164 | Местоимения и другие части речи | 1 |  |  |  |
| 165 | Морфологический разбор местоимения | 1 |  |  |  |
| ***166*** | ***р/р.Подготовка к сочинению по картине*** | 1 |  |  |  |
| ***167*** | ***р/р.Сочинение по картине*** | 1 |  |  |  |
| 168 | Повторение по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |
| 169 | Систематизация знаний по теме «Местоимение» | 1 |  |  |  |
| 170 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 171 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
|  | **Глагол (26+2)** |  |  |  |  |
| 172 | Глагол. Повторение изученного в 5 классе | 1 |  |  |  |
| 173 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  |
| 174 | Морфологические признаки глагола | 1 |  |  |  |
| 175 | Способы образования глаголов | 1 |  |  |  |
| 176 | Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе» | 1 |  |  |  |
| 177 | Разноспрягаемые глаголы | 1 |  |  |  |
| 178-179 | Глаголы переходные и непереходные | 2 |  |  |  |
| 180 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 |  |  |  |
| 181 | ***р/р. Контрольное изложение по упр. 541*** | 1 |  |  |  |
| 182 | ***р/р.Контрольное изложение по упр. 541*** | 1 |  |  |  |
| 183-184 | Условное наклонение глагола | 2 |  |  |  |
| 185 | Повелительное наклонение глагола | 1 |  |  |  |
| 186 | Употребление глаголов в повелительном наклонении | 1 |  |  |  |
| 187 | Практикум по теме «Различение повелительного наклонения и глаголов в форме будущего времени» | 1 |  |  |  |
| 188 | Употребление наклонений глаголов | 1 |  |  |  |
| 189 | Практикум по теме | 1 |  |  |  |
| 190 | Безличные глаголы | 1 |  |  |  |
| 191 | Роль безличных глаголов и предложений в тексте | 1 |  |  |  |
| 192 | Морфологический разбор глагола | 1 |  |  |  |
| 193 | Рассказ на основе услышанного | 1 |  |  |  |
| 194 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | 1 |  |  |  |
| 195 | Проверочная работа по темам «Безличные глаголы», «Возвратные глаголы», «Правописание гласных в суффиксах глаголов» | 1 |  |  |  |
| 196-197 | Обобщающие уроки по теме «Глагол» | 2 |  |  |  |
| 198 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 199 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (11ч.)** |  |  |  |  |
| 200-201 | Повторение. Разделы науки о языке. Орфография | 2 |  |  |  |
| 202-203 | Пунктуация | 2 |  |  |  |
| 204 | Лексика и фразеология | 1 |  |  |  |
| 205 | Словообразование | 1 |  |  |  |
| 206-207 | Морфология. Синтаксис | 2 |  |  |  |
| 208 | **Итоговый контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 209 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  |
| 210 | Подведение итогов года | 1 |  |  |  |

**Планируемые результаты освоения русского языка**

**в 7 классе**

**Русский язык как развивающееся явление ( 1ч.)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. понимать некоторые особенности развития русского языка;

2. различать понятия: русский литературный язык, литературная норма.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. работать с учебной и справочной литературой*.*

**Повторение изученного в 5, 6 классах (11+1)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. применять основные сведения по морфологии, синтаксису и пунктуации, лексике и фразеологии, фонетике и орфографии.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. ставить знаки препинания в простом и сложном предложении;

2. производить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический разбор;

5. соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка, осуществлять письменный речевой самоконтроль, развивать способность к самооценке.

**Текст и стили (6 ч)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. систематизировать сведения о тексте и его комплексном анализе;

2. находить отличительные особенности публицистического стиля.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. осуществлять комплексный анализ текста;

2 .писать сочинение по картине.

**Причастие.(29+5)**

**Ученик 7 класса научится:**

1.опаределять морфологические признаки причастия и синтаксическую роль;

2.применять орфографические правила написания причастий (не с причастиями, гласные в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий, одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов, одна буква н в кратких причастиях, условия выделения запятыми причастного оборота).

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1.аргументированно доказывать принадлежность слова к причастиям по совокупности признаков;

2.согласовывать причастия с определяемыми слова­ми, расположенными дистантно;

3.соблюдать видо-временную соотнесенность упот­ребляемых в предложении причастий с формой глаго­ла-сказуемого;

4.правильно ставить ударение в полных и кратких страда­тельных причастиях;

5. согласовывать причастия с определяемыми существительными;

6. соблюдать нормы порядка слов в предложении с причастными оборотами и в причастном обороте;

7.употреблять причастия и причастные обороты в собственной речи.

**Деепричастие (9+2)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. различать глагольные и наречные свойства деепричас­тия;

2. определять синтаксическую роль деепричастий в предложении;

3.применять орфографические правила написания деепричастий;

4. соблюдать условия выделения запятыми деепричастного оборота.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1.аргументированно доказывать принадлежность слов к деепричастиям;

2. использовать деепричастия и деепричастные обо­роты как синонимы к глаголам-сказуемым и к прида­точным предложениям;

3.правильно строить предложение с деепричастным оборотом, выделять запятыми деепричастный оборот.

**Наречие (23+3)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. определять морфологические признаки и синтаксическую роль наречий в предложении;

2. определять степени сравнения наречий и их образование;

3. применять орфографические правила, связанные с написанием наречий.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1.правильно ставить ударение в наречиях;

2. использовать в речи наречия – синонимы и наречия – антонимы;

3.использовать наречия как средство связи текста.

**Учебно-научная речь (3ч.)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. анализировать текст;

2. работать в группах и самостоятельно;

3.определять и выделять композиционно-языковые признаки текста.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. писать отзывы;

2. готовить учебные доклады;

3. работать с ресурсами Интернета.

**Категория состояния (4ч.)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. отличать слова категории состояния от наре­чий;

2. определять синтаксическую роль слов категории состояния.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. отличать слова категории состояния от омонимичных наречий и кратких прилагательных среднего рода;

2. определять синтаксическую роль слов категории состояния.

**Служебные части речи.**

**Предлог (8+2)**

**Ученик 7 класса научится:**

1.видеть предлог как служебную часть речи;

2.определять синтаксическую роль предлогов в предложении;

3.различать непроизводные и производные предло­ги, простые и составные предлоги;

4.применять орфографические правила написания предлогов.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. определять по совокупности признаков производ­ные предлоги и отличать их от самостоятельных час­тей речи;

2.правильно употреблять предлоги с нужным паде­жом в зависимости от главного слова словосочетания;

3. употреблять предлоги в предложениях с однород­ными членами;

4.пользоваться в деловом и разговорном стилях ре­чи предлогами-синонимами.

**Союз (14+2.)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. выделять союз как служебную часть речи;

2.определять синтаксическую роль союзов в предложении,

3.различать простые и составные союзы;

4.различать союзы сочинительные и подчинительные;

5. применять правила о слитном и раздельном написании союзов.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1.отличать союзы от других частей речи по совокуп­ности признаков;

2.правильно выбирать союз (в соответствии сего значением и стилистическими особенностями);

3.пользоваться повтором союза сцелью усиления выразительности речи; - пользоваться в речи союзами-синонимами.

**Частица (14+4)**

**Ученик 7 класса научится:**

1.выделять частицу как служебную часть речи;

2.определять синтаксическую роль частиц в предложении;

3.различать формообразующие и смысловые частицы;

4.применять орфографические правила написания частиц.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. отличать частицы от других частей речи по сово­купности признаков;

2. определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки;

3.употреблять частицы для выражения смысловых оттенков;

4.использовать частицы для связи частей текста.

**Междометие. (4 ч.)**

**Ученик 7 класса научится:**

1.находить междометие как часть речи;

2.определять синтаксическую роль междо­метий в предложении;

3.видеть звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. отличать междометия от других частей речи;

2.определять синтаксическую роль междометий;

3. выразительно читать предложения с междометиями;

4.выделять междометия на письме запятыми или восклицательным знаком.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. (12ч.)**

**Ученик 7 класса научится:**

1. применять определения основных языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

1. производить морфологический разбор частей речи, изученных в7 классе;

2. синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами;

3. составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

4. находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами;

5. выделять запятыми причастные и деепричастные обороты;

6. создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

**Планируемые результаты освоения курса русского языка 7 класса**

**Требования к уровню подготовки обучающихся за курс 7 класса**

**Ученик 7 класса научится**:

определения основные изученные в VII классе языковые явления, речеведческие понятия, орфографические и пунктуационные правила, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться**:

* производить морфологический разбор частей речи, изучен­ных в VII классе, синтаксический разбор предложений с при­частным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
* составлять предложения с причастными и деепричастны­ми оборотами;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изу­ченного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфо­граммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изу­ченными орфограммами; находить и исправлять орфографиче­ские ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверя­емыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные оборо­ты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связнойречи. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами опи­сания (как письменно, так и устно) внешности человека, процес­сов труда. Описывать человека, процессы труда; писать расска­зы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на мате­риале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказы­вать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

**Содержание 7 класс**

**(157 ч.)**

**Русский язык как развивающееся явление ( 1ч.)**

**Повторение изученного в 5, 6 классах (11+1)**

Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.

**Текст и стили (6 ч)**

Диалог как текст. Стили литературного языка. Публицистический стиль, его жанры, особенности.

**Причастие.(29+5)**

*I.* Повторение пройденного о глаголе в 5-6 кл.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие причастия. Причастный оборот, выделение его запятыми. Склонение полных причастий.

Образование причастий .Правописание Н и НН в причастиях.

II. Описание внешности человека. Вы­борочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

**Деепричастие (9+2)**

*I.* Повторение пройденного о глаголе в 5-6 кл. Деепричастие .Глагольные и наречные свойства. Деепричастие. Синтаксическая роль в предложении. Текстообразующая роль деепричастия.

Деепричастный оборот. Выделение одиночных деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида .Их образование. НЕ с деепричастиями.

II. Рассказ по картине.

**Наречие (23+3)**

*I.* Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Образование наречий. НЕ с наречиями. НЕ и НИ в наречиях. Н НН в наречиях. О-Ё после шипящих. О-А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Буква Ь после шипящих на конце наречий.

II. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Учебно-научная речь (3ч.)**

Отзыв. Учебный доклад

**Категория состояния (4ч.)**

*I.*Категория состояния как часть речи.

Её отличие от наречия. Синтаксическая роль категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния че­ловека или природы.

**Служебные части речи.**

**Предлог (8+2)**

*I* .Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах.

II. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рас­сказ на основе увиденного на картине.

**Союз (14+2.)**

*I* . Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы.

Употребление союзов в простом и сложном предложении.

Текстообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написание союзов.

Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с

предлогами и частицами.

II.Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица (14+4)**

*I* .Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частицы в

предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая

роль частицы.

II.Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. (4 ч.)**

*I* .Междометие как часть речи. Синтаксическая роль в предложении.

Производные междометия. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Междометия в художественной речи.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. (12ч.)**

*I* .Разделы науки о языке. Фонетика Морфология.

*II.*Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Кол-во часов** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5, 6 классах. | 12 |
| 3 | Тексты и стили. | 6 |
| **Морфология и орфография. Культура речи** | | |
| 4 | Причастие. | 34 |
| 5 | Деепричастие. | 11 |
| 6 | Наречие. | 26 |
| 7 | Учебно-научная речь. | 3 |
| 8 | Категория состояния | 4 |
| 9 | Предлог | 10 |
| 10 | Союз | 16 |
| 11 | Частица | 18 |
| 12 | Междометие | 4 |
| 13 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | 12 |
| ИТОГО |  | 157 |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 7 классе**

**Всего 157 часов (4,5 часа в неделю)**

**Учебник « Русский язык». Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата | | Примечания |
| по плану | по факту |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |  |  |  |
|  | **Повторение изученного в 5-6 классах (11+1)** | | | |  |
| 2 | Синтаксис. Словосочетание и предложение | 1 |  |  |  |
| 3 | Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор | 1 |  |  |  |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 |  |  |  |
| 5-6 | Фонетика и орфография. | 2 |  |  |  |
| 7-8 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор | 2 |  |  |  |
| 9-10 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова | 2 |  |  |  |
| 11 | ***Р/Р Описание*** | 1 |  |  |  |
| 12 | **Контрольный диктант.** | 1 |  |  |  |
| 13 | **Анализ диктанта** | 1 |  |  |  |
|  | **Тексты и стили (6ч.)** | | | |  |
| 14-15 | Текст | 2 |  |  |  |
| 16 | Диалог как текст | 1 |  |  |  |
| 17 | Стили литературного языка | 1 |  |  |  |
| 18 | Публицистический стиль | 1 |  |  |  |
| 19 | Публичное выступление | 1 |  |  |  |
|  | **Морфология и орфография. Культура речи** | | | |  |
| **Причастие.(29+5)** | | | |  |  |
| 20 | Причастие как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 21-22 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий | 2 |  |  |  |
| 23-24 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | 2 |  |  |  |
| 25 | ***Р/Р Описание внешности человека*** | 1 |  |  |  |
| 26 | ***Работа над проектом «Роль причастий в нашей речи»*** | 1 |  |  |  |
| 27 | Действительные и страдательные причастия. | 1 |  |  |  |
| 28 | Краткие и полные страдательные причастия | 1 |  |  |  |
| 29 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |  |  |  |
| 30 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |  |  |  |
| 31 | Практикум по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени» | 1 |  |  |  |
| 32 | ***Р/Р Изложение с использованием причастий*** | 1 |  |  |  |
| 33 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |  |  |  |
| 34 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 35 | Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 |  |  |  |
| 36-37 | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 2 |  |  |  |
| 38 | Одна буква н в отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  |
| 39 | Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 40 | Р/р. Употребление страдательных причастий прошедшего времени в речи | 1 |  |  |  |
| 41 | ***Р/р Подготовка к выборочному изложению*** | 1 |  |  |  |
| 42 | ***Р/р Выборочное изложение*** | 1 |  |  |  |
| 43 | Морфологический разбор причастий . | 1 |  |  |  |
| 44 | Контрольный диктант по теме «Причастие. Причастный оборот» | 1 |  |  |  |
| 45 | Анализ контрольного диктанта | 1 |  |  |  |
| 46-47 | Слитное и раздельное написание не с причастиями | 2 |  |  |  |
| 48 | Буквы о-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |  |  |  |
| 49 | ***Р/р Подготовка к сочинению-описанию внешности человека (с использованием причастий)*** | 1 |  |  |  |
| 50-51 | Обобщающее повторение по теме «Причастие» | 2 |  |  |  |
| 52 | **Контрольный диктант по теме «Причастие. Правописание причастий».** | 1 |  |  |  |
| 53 | **Анализ диктанта** | 1 |  |  |  |
|  | **Деепричастие (9+2)** | | | |  |
| 54 | Деепричастие как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 55 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |  |  |  |
| 56 | Раздельное написание не с деепричастиями. | 1 |  |  |  |
| 57 | Деепричастия несовершенного года. | 1 |  |  |  |
| 58 | Деепричастия совершенного вида. | 1 |  |  |  |
| 59 | ***Р/р Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь».*** | 1 |  |  |  |
| 60 | ***Р/р Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».*** | 1 |  |  |  |
| 61 | Морфологический разбор деепричастия | 1 |  |  |  |
| 62 | Обобщение по теме «Деепричастие». | 1 |  |  |  |
| 63 | **Контрольный диктант по теме «Деепричастие»** | 1 |  |  |  |
| 64 | Анализ диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Наречие (23+3)** | | | |  |
| 65 | Наречие как часть речи | 1 |  |  |  |
| 66 | Разряды наречий | 1 |  |  |  |
| 67 | Степени сравнения наречий. | 1 |  |  |  |
| 68 | Морфологический разбор наречий. | 1 |  |  |  |
| 69 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о –е. | 1 |  |  |  |
| 70 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о –е. | 1 |  |  |  |
| 71 | Буквы е-и в приставках не- и ни-отрицательных наречий. | 1 |  |  |  |
| 72 | Одна и две буквы н в  наречиях на –о и  –е. | 1 |  |  |  |
| 73 | Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е. | 1 |  |  |  |
| 74 | **Контрольный диктант** | 1 |  |  |  |
| 75 | Анализ диктанта | 1 |  |  |  |
| 76 | ***Р/р Описание действий*** | 1 |  |  |  |
| 77 | Буквы о-е после шипящих на конце наречий. | 1 |  |  |  |
| 78 | Буквы о-а на конце наречий. | 1 |  |  |  |
| 79 | Буквы о-а на конце наречий. | 1 |  |  |  |
| 80 | ***Р/р Подготовка к сочинению по картине Е.Широкова «Друзья»*** | 1 |  |  |  |
| 81 | ***Р/р Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья»*** | 1 |  |  |  |
| 82 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |  |  |  |
| 83 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |  |  |  |
| 84-85 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 2 |  |  |  |
| 86 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |  |  |  |
| 87-88 | Обобщение по теме «Наречие» | 2 |  |  |  |
| 89 | **Контрольный диктант по теме «Наречие»** | 1 |  |  |  |
| 90 | Анализ диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Учебно-научная речь (3ч.)** | | | |  |
| 91 | Отзыв | 1 |  |  |  |
| 92-93 | Учебный доклад | 2 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Категория состояния (4ч.)** | | | |  |
| 94 | Категория состояния как часть речи. Категория состояния и другие части речи | 1 |  |  |  |
| 95 | ***Р/р Употребление слов категории состояния в художественной речи*** | 1 |  |  |  |
| 96 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 |  |  |  |
| 97 | Обобщение по теме «Категория состояния» | 1 |  |  |  |
|  |
|  |
|  | **Предлог (8+2)** | | | |  |
| 98 | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. | 1 |  |  |  |
| 99 | Употребление предлогов. | 1 |  |  |  |
| 100 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |  |  |  |
| 101 | Простые и составные предлоги. | 1 |  |  |  |
| 102 | Морфологический разбор предлогов. | 1 |  |  |  |
| 103 | ***Р/р Подготовка к сочинению по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».*** | 1 |  |  |  |
| 104 | ***Р/р Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».*** | 1 |  |  |  |
| 105-106 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 2 |  |  |  |
| 107 | **Контрольная работа по теме «Предлог»** | 1 |  |  |  |
|  | **Союз (14+2)** | | | |  |
| 108 | Союз как часть речи | 1 |  |  |  |
| 109 | Простые и составные союзы | 1 |  |  |  |
| 110 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |  |  |  |
| 111 | ***Р/р Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи*** | 1 |  |  |  |
| 112 | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 113 | Сочинительные союзы. | 1 |  |  |  |
| 114 | Практикум по теме « Сочинительные союзы» | 1 |  |  |  |
| 115 | Подчинительные союзы. | 1 |  |  |  |
| 116 | Морфологический разбор союза. | 1 |  |  |  |
| 117 | ***Р/р Подготовка к сочинению-рассуждению о книге*** | 1 |  |  |  |
| 118 | ***Р/р Сочинение-рассуждение о книге*** | 1 |  |  |  |
| 119 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | 1 |  |  |  |
| 120 | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | 1 |  |  |  |
| 121 | Обобщение по теме «Союз» | 1 |  |  |  |
| 122 | **Контрольный диктант по темам «Предлог», «Союз»** | 1 |  |  |  |
| 123 | Анализ диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Частица (14+4)** | | | |  |
| 124 | Частица как часть речи | 1 |  |  |  |
| 125 | Разряды частиц. Формообразующие частицы | 1 |  |  |  |
| 126 | Смыслоразличительные частицы | 1 |  |  |  |
| 127 | Смыслоразличительные частицы | 1 |  |  |  |
| 128 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |  |  |  |
| 129-130 | Р/р Устное сочинение по картине К.Юона «Конец зимы. Полдень» | 2 |  |  |  |
| 131 | Морфологический разбор частицы. | 1 |  |  |  |
| 132 | Отрицательные частицы не и ни. | 1 |  |  |  |
| 133 | Правописание отрицательных частиц | 1 |  |  |  |
| 134 | Различение частицы не и приставки не- | 1 |  |  |  |
| 135 | Практикум по теме «Различение частицы не и приставки не» | 1 |  |  |  |
| 136 | ***Р/р Подготовка к сочинению-рассказу по данному сюжету*** | 1 |  |  |  |
| 137 | ***Р/р Сочинение-рассказ по данному сюжету*** | 1 |  |  |  |
| 138 | Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни. | 1 |  |  |  |
| 139 | Обобщение по теме  «Частица». | 1 |  |  |  |
| 140 | **Контрольный диктант по теме «Частица»** | **1** |  |  |  |
| 141 | Анализ контрольного диктанта | 1 |  |  |  |
|  | **Междометие (4ч.)** | | | |  |
| 142 | Междометие как часть речи | 1 |  |  |  |
| 143 | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | 1 |  |  |  |
| 144 | Производные междо-метия. Междометия и другие части речи. Меж-  дометия в худо-жественной речи | 1 |  |  |  |
| 145 | Обобщение по теме «Междометие» | 1 |  |  |  |
|  | **Повторение (12ч.)** | | | |  |
| 146 | Разделы науки о языке | 1 |  |  |  |
| 147 | Текст и стили речи. Учебно-научная речь | 1 |  |  |  |
| 148 | Фонетика. Графика. | 1 |  |  |  |
| 149 | Лексика и фразеология | 1 |  |  |  |
| 150 | Морфемика. Словообразование. | 1 |  |  |  |
| 151- 152 | Морфология | 2 |  |  |  |
| 153 | Орфография | 1 |  |  |  |
| 154 | Синтаксис | 1 |  |  |  |
| 155 | Пунктуация | 1 |  |  |  |
| 156 | Итоговый контрольный диктант | 1 |  |  |  |
| 157 | Анализ контрольного диктанта | 1 |  |  |  |

**Планируемые результаты освоения русского языка**

**в 8 классе**

**Функции русского языка в современном мире(1 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. считать русский язык – языком великого русского народа и одним из богатых языков мира;

2. видеть, что русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1. опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе;

2. понимать роль русского языка в развитии русской литературы.

**Повторение пройденного в 5-7 классах (10 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1.определять виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные);

2. видеть средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

3. различать виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства;

4. определять условия выбора а и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое);

5. определять условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1.разграничивать знаки препинания по их функциям;

2.пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

3.определять вид сложного предложения;

4.соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

5.создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;

6.правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

7.разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

8.разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;

9.правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;

10.обозначать графически условия выбора орфограмм.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. различать основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;

2. видеть основные признаки синтаксических единиц;

3.отличать функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

4. доказывать, что предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;

5.видеть соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

6.определять, что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные

7. находить свободные словосочетания и фразеологические обороты

8. отличать подчинительную связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;

9. видеть средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;

10. делать устный и письменный разбор словосочетания.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1. находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

2. разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

3. соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

4. разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

5 .составлять разные виды словосочетаний;

6. определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;

7. разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;

8. определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;

9. использовать в речи синонимические по значению словосочетания;

10. разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;

11. определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;

12. составлять словосочетания с заданным видом связи;

13. правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;

14. разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;

15. производить устный и письменный разбор словосочетания.

**Простое предложение (3ч)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. различать виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

2. понимать, что грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

3. видеть, что в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

4. использовать основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1. разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

2. определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

3. определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;

4. выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

5. выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;

6. составлять графическую интонационную схему предложения.

**Двусоставные предложения**

**Главные члены предложения (9ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. определять способы выражения подлежащего;

2.определять способы выражения сказуемого;

3. правильно выбирать правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

4. находить основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

5.определять способы выражения вспомогательного глагола;

6. находить основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

7. определять способы выражения именной части;

8. понимать, что тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;

9.применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1.находить подлежащее и определять способы его выражения;

2.определять способы выражения сказуемого;

3.соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;

4.согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;

5.находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;

6.находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;

7.разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;

8.определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;

9.интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;

10.употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;

11.пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;

12.использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

**Второстепенные члены предложения(12 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1.определять виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

2. распознавать,что такое приложение; способы выражения приложения;

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1.находить в предложении второстепенные члены;

2.находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их; 3.использовать приложения в речи;

**Односоставные предложения(15 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. определять виды односоставных предложений по наличию главных членов;

2.проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставного предложения

3. распознавать неполное предложение;

4. различать варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;

5.создавать диалогичный контекст использования неполных предложений;

6. применять правило употребления тире в неполном предложении

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1.разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

2.производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения;

3. распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;

3. использовать неполные предложения в диалоге.

**Простое осложнённое предложение (1ч.)**

**Однородные члены предложения(14 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. распознавать однородные члены предложения;

2. определять способы выражения однородных членов;

3. понимать функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);

4. определять функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);

5. применять правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

6. употреблять фразеологические обороты с повторяющимися союзами и–и, ни–ни, не разделяющимися запятыми;

7.применять правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);

8. проводить устный и письменный синтаксический разбор предложения с однородными членами;

9. проводить устный и письменный пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1.распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией;

2.составлять графические схемы однородных членов;

3.использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;

4.находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);

5.использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях.

6.производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами.

**Обособленные члены предложения (21 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. понимать, что обособление – выделение второстепенных и уточняющих членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;

2. применять графическое обозначение обособленных и уточняющих членов предложения и интонации обособления;

3. применять порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными и уточняющими членами.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1.интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами, определять их роль в предложении;

2.выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;

3.распространять обособленные члены;

4.правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных и уточняющих членов;

5. роизводить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными и уточняющими членами.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение(12 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. понимать, какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);

2. определятьфункции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);

3. понимать, что такое обращение;

4. распознавать способы выражения обращения;

5. понимать, что такое распространенное обращение;

6.применять правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1. подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

2. нтонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

3.обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения.

4.использовать распространенные обращения в речи;

5.использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

6.определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи.

**Чужая речь (9 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. понимать, что такое чужая речь;

2. определять способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);

3. распознавать структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);

4. понимать, что такое прямая речь;

5. понимать, что такое косвенная речь;

6. распознавать структуру предложений с косвенной речью;

7. различать текстообразующую роль предложений с косвенной речью;

8.распознавать структуру предложений с прямой речью;

9. применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;

10.различать текстообразующую роль предложений с прямой речью;

11.понимать, что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;

12. понимать, что такое цитата;

13. использовать способы введения цитаты в авторский текст;

14.применять правила пунктуационного оформления цитат.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1. интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;

2.разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;

3.распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;

4.разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;

5.обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;

6.заменять прямую речь косвенной;

7.конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;

8.обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;

9.составлять графические схемы предложений.

10.производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (8 ч.)**

**Ученик 8 класса научится:**

1. доказывать взаимосвязь синтаксиса и морфологии;

2. определять первичные и вторичные синтаксические функции различных частей речи;

3. понимать значение пунктуации для оформления письменной речи, взаимосвязь синтаксиса и пунктуации;

4.создавать алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания;

5.понимать содержание понятия «культура речи»;

6.видеть взаимосвязь синтаксиса и культуры речи;

7. видеть взаимосвязь синтаксиса и орфографии.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

1.производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи;

2. разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;

3. пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

4.разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);

5.правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;

6.правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами во избежание повторов;

7.правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

8. обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

**Планируемые результаты освоения курса русского языка 8 класса**

1. Обучающиеся должны знатьопределения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
2. К концу 8 класса обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:
   * производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложении й, предложений с прямой речью;
   * составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
   * пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
   * соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
   * осуществлять исследовательскую деятельность.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты элементами описания памятников, местности. Писать сочинения-описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения-рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

**Содержание**

**8 класс (105 ч.)**

**Функции русского языка в современном мире (1 ч.)**

**Повторение пройденного в 5-7 классах (8 ч.)**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы -н и –нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (5 ч.)**

Текст как единица синтаксиса. Структура текста, его языковые особенности. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Простое предложение (3 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Двусоставные предложения. Главные члены предложения (7 ч.)**

Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения (8 ч.)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Односоставные предложения (13 ч.)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассуждение. Ораторская речь, её особенности. Публичное выступление об охране природы. Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Простое осложнённое предложение (1ч)**

**Однородные члены предложения (13ч.)**

Повторение изученного об однородные членах предложения. Однородные членные члены предложения, связанные союзами и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородные членах. Рассуждение на основе литературного произведения.

**Предложения с обособленными членами (19 ч.)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Понятие об обособлении уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы уточняющих членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с уточняющими членами.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами.

**Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения (12 ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращении. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.

**Чужая речь (8 ч.)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сочинение повествовательного характера по данному началу.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (7 ч.)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография. Изложение с творческим заданием.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | Кол-во часов |
|
| 1 | Русский язык в современном мире | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах | 8 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 5 |
| 4 | Простое предложение | 3 |
| 5 | Двусоставные предложения. Главные члены предложения. | 7 |
| 6 | Второстепенные члены предложения | 8 |
| 7 | Односоставные предложения | 13 |
| 8 | Простое осложнённое предложение | 1 |
| 9 | Однородные члены предложения | 13 |
| 10 | Обособленные члены предложения | 19 |
| 11 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | 12 |
| 12 | Чужая речь | 8 |
| 13 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 7 |
| Итого | | 105 |

**Календарно-тематическое планирование**

**по русскому языку в 8 классе**

**Всего 105 часов (3 часа в неделю)**

**Учебник « Русский язык». Авторы: Л. А. Тростенцова,**

**Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О.М. Александрова**

**Учебник « Русский язык». Авторы: С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков и др.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** | **Дата**  проведения | | **Примечания** | |
| **план** | **факт** |
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1 |  |  |  | |
| **Повторение изученного в 5-7 классах (8ч.)** | | | | | | |
| 2 | Пунктуация и орфография.  Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | 1 |  |  | |  |
| 3 | Знаки препинания в сложном предложении | 1 |  |  | |  |
| 4-5 | Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 2 |  |  | |  |
| **6-7** | ***Р/Р Изложение с грамматическим заданием. (упр.27).*** | **2** |  |  | |  |
| 8 | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи | 1 |  |  | |  |
| **9** | **Контрольный диктант** | **1** |  |  | |  |
| **Синтаксис, пунктуация, культура речи (5 ч.)** | | | | | | |
| 10 | Основные единицы синтаксиса | 1 |  |  | |  |
| 11 | Текст как единица синтаксиса | 1 |  |  | |  |
| 12 | Предложение как единица синтаксиса | 1 |  |  | |  |
| 13 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. | 1 |  |  | |  |
| 14 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний | 1 |  |  | |  |
| **Простое предложение (3 ч.)** | | | | | | |
| 15 | Грамматическая (предикативная) основа предложения | 1 |  |  | |  |
| 16 | Порядок слов в предложении. Интонация | 1 |  |  | |  |
| ***17*** | ***Р/р Описание памятника культуры*** | ***1*** |  |  | |  |
| **Двусоставные предложения. Главные члены предложения (7 ч.)** | | | | | | |
| 18 | Подлежащее. Сказуемое | 1 |  |  | |  |
| 19 | Простое глагольное сказуемое. | 1 |  |  | |  |
| 20 | Составное глагольное сказуемое. | 1 |  |  | |  |
| 21-22 | Составное именное сказуемое. | 2 |  |  | |  |
| 23 | Тире между подлежащими и сказуемым. | 1 |  |  | |  |
| **24** | **Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»** | **1** |  |  | |  |
| **Второстепенные члены предложения (8 ч.)** | | | | | | |
| 25 | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение как член предложения. | 1 |  |  | |  |
| 26 | Определение как член предложения | 1 |  |  | |  |
| 27 | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |  |  | |  |
| 28 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств. | 1 |  |  | |  |
| 29 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 |  |  | |  |
| ***30*** | ***Р/р Характеристика человека*** | 1 |  |  | |  |
| *31* | Повторение по теме «Второстепенные члены предложения» | 1 |  |  | |  |
| **32** | **Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения»** | **1** |  |  | |  |
| **Односоставные предложения (13 ч.)** | | | | | | |
| 33 | Главный член односоставного предложения | 1 |  |  | |  |
| 34 | Назывные предложения. | 1 |  |  | |  |
| 35 | Определённо-личные предложения | 1 |  |  | |  |
| 36 | Неопределённо-личные предложения | 1 |  |  | |  |
| 37 | Инструкция | 1 |  |  | |  |
| 38 | Безличные предложения | 1 |  |  | |  |
| ***39*** | ***Р/р Подготовка к сочинению по картине К.Ф. Юона «Новая планета»*** | ***1*** |  |  | |  |
| ***40*** | ***Р/Р Сочинение по картине К.Ф. Юона «Новая планета»*** | ***1*** |  |  | |  |
| *41* | Неполные предложения | ***1*** |  |  | |  |
| *42* | Синтаксический разбор односоставного предложения | ***1*** |  |  | |  |
| 43-44 | Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения» | 2 |  |  | |  |
| **45** | **Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»** | **1** |  |  | |  |
| **Простое осложнённое предложение (1ч.)** | | | | | | |
| 46 | Понятие об осложнённом предложении | 1 |  |  | |  |
| **Однородные члены предложения (13 ч.)** | | | | | | |
| 47 | Понятие об однородных членах предложения | 1 |  |  | |  |
| 48 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | 1 |  |  | |  |
| ***49*** | ***Р/р Подготовка к изложению***  ***(по упр. 242)*** | ***1*** |  |  | |  |
| ***50*** | ***Р/Р Изложение (по упр. 242)*** | ***1*** |  |  | |  |
| 51 | Однородные и неоднородные определения | 1 |  |  | |  |
| 52-53 | Понятие об однородных членах, связанных сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 2 |  |  | |  |
| 54 | Понятие обобщающих слов при однородных членах и знаки препинания при них. | 1 |  |  | |  |
| 55 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами | 1 |  |  | |  |
| ***56*** | ***Р/р Подготовка к сочинению по картине В.Е.Попкова «Унылая пора»*** | ***1*** |  |  | |  |
| ***57*** | ***Р/р Сочинение по картине В.Е.Попкова «Унылая пора»*** | ***1*** |  |  | |  |
| 58 | Повторение по теме «Однородные члены предложения» | ***1*** |  |  | |  |
| **59** | **Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»** | **1** |  |  | |  |
| **Обособленные члены предложения (19 ч.)** | | | | | | |
| 60 | Понятие об обособлении | 1 |  |  | |  |
| 61-62 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при обособленных определениях. | 2 |  |  | |  |
| 63 | ***Р/р Рассуждение на дискуссионную тему.*** | 1 |  |  | |  |
| 64-65 | Обособленные приложения Выделительные знаки препинания при них. | 2 |  |  | |  |
| **66** | **Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения»** | **1** |  |  | |  |
| 67-68 | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | 2 |  |  | |  |
| ***69*** | ***Р/р Контрольное изложение*** | ***1*** |  |  | |  |
| ***70*** | ***Р/р Контрольное изложение.*** | ***1*** |  |  | |  |
| 71-72 | Обособленнные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. | 2 |  |  | |  |
| 73 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. | 1 |  |  | |  |
| 74 | ***Р/ р Изложение*** | ***1*** |  |  | |  |
| 75 | ***Р/р Изложение*** | ***1*** |  |  | |  |
| 76-77 | Повторение по теме «Обособленные члены предложения» | 2 |  |  | |  |
| **78** | **Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»** | **1** |  |  | |  |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение (12ч.)** | | | | | | |
| 79 | Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении | 1 |  |  | |  |
| 80 | Употребление обращений | 1 |  |  | |  |
| 81 | Р/р Составление делового письма | 1 |  |  | |  |
| 82 | Вводные и вставные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |  |  | |  |
| 83-84 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 2 |  |  | |  |
| 85 | Вставные слова, словосочетания и предложения. | 1 |  |  | |  |
| 86 | Междометия в предложении | 1 |  |  | |  |
| 87 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |  |  | |  |
| 88-89 | Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» | 2 |  |  | |  |
| **90** | **Контрольный диктант по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»** | **1** |  |  | |  |
| **Чужая речь (8 ч.)** | | | | | | |
| 91 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. | 1 |  |  | |  |
| 92 | Косвенная речь. Прямая речь | 1 |  |  | |  |
| 93 | Диалог. | 1 |  |  | |  |
| 94 | ***Р/р Рассказ*** | ***1*** |  |  | |  |
| 95 | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |  |  | |  |
| 96 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью | 1 |  |  | |  |
| 97-98 | Повторение и обобщение по теме «Чужая речь» | 1 |  |  | |  |
| ***99*** | **Контрольный диктант по теме «Чужая речь»** | **1** |  |  | |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (7ч.)** | | | | | | |
| 100 | Синтаксис и морфология | 1 |  |  | |  |
| 101 | Синтаксис и пунктуация | 1 |  |  | |  |
| ***102*** | ***Р/р Контрольное изложение*** | 1 |  |  | |  |
| ***103*** | ***Р/р Контрольное изложение*** | **1** |  |  | |  |
| 104 | Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография | 1 |  |  | |  |
| **105** | **Итоговый контрольный диктант и его анализ** | **2** |  |  | |  |

**Планируемые результаты освоения русского языка**

**в 9 классе**

**Международное значение русского языка (**1)

**Ученик 9 класса научится:**

- осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

-видеть роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

**Повторение пройденного в 5-8 классах (10)**

**Ученик 9 класса научится:**

- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем;

- опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

**Сложное предложение(6)**

**Сложносочиненные предложения (13)**

**Ученик 9 класса научится:**

- строение сложносочиненных предложений;

- средства связи в сложносочиненных предложениях;

- смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения;

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

- определять тип сложносочиненного союза и употреблять союзы в соответствии с типом предложения;

- строить схему сложносочиненного предложения;

-правильно ставить знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

**Сложноподчиненные предложения (37)**

**Ученик 9 класса научится:**

- строение сложноподчиненного предложения;

- средства связи в сложноподчиненном предложении;

- основные виды придаточных предложений;

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

- строить сложноподчиненные предложения;

-правильно употреблять средства связи в сложноподчиненном предложении;

-находить границы сложноподчиненного предложения;

-определять виды придаточных предложений;

-строить схему сложноподчиненного предложения;

-правильно ставить знаки препинания между главными и придаточными предложениями.

**Бессоюзные сложные предложения (11)**

**Ученик 9 класса научится:**

- понятие бессоюзного сложного предложения;

-смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения;

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

-находить бессоюзные сложные предложения;

-составлять бессоюзные сложные предложения;

-ставить знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Сложные предложения с разными видами связи (14)**

**Ученик 9 класса научится:**

-понимать сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи;

-различать знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи.

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

-уместно употреблять в устной и письменной речи сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи;

-правильно строить сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи;

-ставить знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи.

**Повторение и систематизация изученного (3)**

**Ученик 9 класса научится:**

- различать функциональные разновидности современного русского языка;

- осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

- соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

**Содержание программы**

**9 класс (105 ч.)**

**Международное значение русского языка (**1)

**Повторение пройденного в 5-8 классах (10)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Простое и сложное предложение. Культура речи.

**Сложное предложение(6)**

**Сложносочиненные предложения (13)**

1.Сложносочиненное предложение и его особенности. Виды сложносочиненных предложений по союзам. Разделительные знаки препинания.

2.Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

3.Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения (37)**

1. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточное предложения. Союзы и союзные слова как средства связи. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Сферы применения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения.

3. Академическое красноречие и его виды.

**Бессоюзные сложные предложения (11)**

1. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношениямежду частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы сложных предложений, их текстообразующая роль.

2. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

3. Реферат небольшой статьи на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с разными видами связи (14)**

1. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. Разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

2.Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

3.Конспект статьи на лингвистическую тему.

**Повторение и систематизация изученного (13)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о стилях речи.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ П/п** | **Название раздела, темы** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Международное значение русского языка | (1) |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 классах | (10) |
| 3 | Сложное предложение | (6) |
| 4 | Сложносочиненные предложения | (13) |
| 5 | Сложноподчиненные предложения | (37) |
| 6 | Бессоюзные сложные предложения | (11) |
| 7 | Сложные предложения с различными видами связи | (14) |
| 8 | Повторение и систематизация изученного | (13) |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе**

**Всего 105 часов (3 часа в неделю)**

**Учебник « Русский язык». Авторы:** Л.А. Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова.

**Учебник « Русский язык». Авторы: С.Г. Бархударов, С.Е.Крючков и др.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Кол-во часов | Дата | | Виды и  формы  контроля | Примечание |
| по плану | фактич. |
| 1 | **Международное значение русского языка (1)** | 1 |  |  | предварительный/ устный |  |
|  | **Повторение изученного в 5 – 8 классах (10)** |  |  |  |  |  |
| 2 | Устная и письменная речь | 1 |  |  | текущий\устный |  |
| 3 | Монолог, диалог | 1 |  |  | текущий\устный |  |
| 4 | Стили языка | 1 |  |  | текущий\устный |  |
| 5 | Простое предложение и его грамматическая основа | 1 |  |  | текущий\письменный |  |
| 6,7 | Предложения с обособленными членами. | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 8,9 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. *Защита проекта.* | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 10 | **Контрольная работа.** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 11 | Анализ работы. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
|  | **Сложное предложение(6)** |  |  |  |  |  |
| 12 | Понятие о сложном предложении. | 1 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 13 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. | 1 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 14,15 | ***р/р Сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»*** | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 16 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | 1 |  |  | текущий\устный\фронтальный\индивид. |  |
| 17 | Интонация сложного предложения | 1 |  |  | текущий\устный |  |
|  | **Сложносочиненные предложения(13)** |  |  |  |  |  |
| 18,19 | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный\индивид |  |
| 20,21,22 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами, разделительными и противительными союзами. | 3 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 23 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения | 1 |  |  | текущий\фронтальный\индивид. |  |
| 24,25 | р/р Сжатое изложение | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 26,27 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный\индивид |  |
| 28 | Повторение. | 1 |  |  | текущий\фронтальный\индивид. |  |
| 29 | **Контрольная работа.** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 30 | Анализ работы. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
|  | **Сложноподчиненные предложения(13)** |  |  |  |  |  |
| 31,32 | Понятие о сложноподчиненном предложении. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 33,34 | Место придаточного предложения по отношению к главному. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 35,36 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный/ письменный |  |
| 37 | ***р/р Сочинение по картине И.Тихого «Аисты»*** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 38,39 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 40 | ***р/р Сжатое изложение*** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 41,42,43 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. | 3 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
|  | **Основные группы сложноподчиненных предложений (24)** |  |  |  |  |  |
| 44,45 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 46,47 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 48,49 | **р/р Сочинение в формате ОГЭ.** | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 50,51 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 52 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места | 1 |  |  | текущий\устный\фронтальный |  |
| 53,54 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия. | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 55,56 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени, и сравнительными. | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 57,58 | ***р/р Изложение*** | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 59 | **Контрольная работа** «Виды придаточных предложений». | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Анализ работы. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 61,62,63 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. | 3 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 64 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 65 | Повторение. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 66 | **Контрольная работа по теме «**Сложноподчиненные предложения». | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 67 | **Анализ работы.** | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
|  | **Бессоюзные сложные предложения(11)** |  |  |  |  |  |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении.  Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид |  |
| 69,70 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 71,72,73 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 3 |  |  | текущий\письменный |  |
| 74,75 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 2 |  |  | текущий\письменный |  |
| 76 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 77 | **Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения».** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 78 | *Анализ работы*. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
|  | **Сложные предложения с различными видами связи (14)** |  |  |  |  |  |
| 79,80 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. *Защита проекта.* | 2 |  |  | текущий\устный |  |
| 81,82 | **р/р Сочинение в формате ОГЭ.** | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 83,84 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 2 |  |  | текущий\письменный |  |
| 85 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |  |  | текущий\письменный |  |
| 86 | ***р/р Изложение (упр. 219)*** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 87,88 | р/р Публичная речь. | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 89,90 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 91 | **Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи».** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 92 | *Анализ работы*. | 1 |  |  | **текущий\устный\письменный\индивид.** |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах(13)** |  |  |  |  |  |
| 93,94 | Фонетика. Графика. Орфография. | 2 |  |  | текущий\устный\фронтальный\индивид |  |
| 95,96 | Лексикология (лексика). Фразеология. Орфография. | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 97,98 | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 2 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |
| 99,100 | Морфология. Орфография. | 2 |  |  | текущий\письменный |  |
| 101,102 | **р/р Сочинение в формате ОГЭ.** | 2 |  |  | тематический\письменный |  |
| 103 | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |  |  | текущий\письменный |  |
| 104 | **Контрольная работа.** | 1 |  |  | тематический\письменный |  |
| 105 | Анализ работы. | 1 |  |  | текущий\устный\письменный\индивид. |  |

**предметные результаты по русскому языку в 5-9 классах**

К концу 9 класса обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосно­вывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

**речевая деятельность:**

***Аудирование.*** Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, восприни­маемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

***Чтение.*** Владеть техникой чтения; выделять в тексте глав­ную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысло­вые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по со­держанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать инфор­мацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

***Говорение.*** Доказательно отвечать на вопросы учителя; по­дробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные выска­зывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных язы­ковых средств и интонации.

***Письмо.*** Подробно и сжато пересказывать тексты разных ти­пов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (со­чинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос Для чего нужно знать алфавит?); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи.

***Текстоведение***. Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествова­ние, рассуждение; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на абзацы; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, наруше­ние логики изложения и др.); исправлять недочеты в содержа­нии высказывания и его построении.

***Фонетика и орфоэпия***. Выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безудар­ные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художествен­ном тексте явление звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее упо­требительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем.

***Графика.*** Правильно произносить названия букв русского ал­фавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словаря­ми; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

***Морфемика и словообразование.*** Выделять морфемы на осно­ве смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться слова­рем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оце­ночными суффиксами в художественных текстах.

Лексикология и фразеология. Объяснять лексическое значе­ние слов разными способами (описание, краткое толкование зна­чения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова; распределять слова на тематиче­ские группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; нахо­дить в тексте выразительные приемы, основанные на употребле­нии слова в переносном значении; владеть наиболее употребитель­ными оборотами русского речевого этикета; толковать значения употребительных фразеологизмов, отличать их от словосочетаний.

**Морфология.** Различать части речи (простые случаи), пра­вильно указывать морфологические признаки имен существи­тельных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы на­клонения и т. п.; правильно, уместно и выразительно употреб­лять слова изученных частей речи.

Орфография. Находить орфограммы в морфемах, группиро­вать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изу­ченных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначе­ния; самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

**Синтаксис и пунктуация**. Выделять словосочетания в предло­жении, определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочета­ния по заданной схеме; выделять основу предложения с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; соблюдать верную интонацию конца предложений; опознавать предложения, ослож­ненные однородными членами, обращением, причастными и деепричастными оборотами; находить предложения с прямой речью; анализировать и кон­струировать предложения с прямой речью. Владеть правиль­ным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и ис­пользовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуацион­ные правила.